

Cuilapa, Santa Rosa 04 de julio de 2018

Licenciado

Edgar Dagoberto Búcaro Pérez.
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo 1690-2018 y Resolución Número VC-DGA-062-2018 por Servicios Técnicos correspondiente al primer producto.

Teatro como medio de expresión:

- Pantomima
- Títeres.
- Teatro de sombras.

Concepto general del teatro:

- Teatro Infantil.
- Teatro Clásico.
- Evolución del teatro.

Historia del Teatro:

- Origen del teatro.
- Teatro en Latinoamérica.
- Teatro Guatemalteco.

El cuerpo como Herramienta en el trabajo actoral:

- Niveles del actor en el escenario: alto, medio, bajo
- Movimientos abiertos y cerrados.

RESULTADOS OBTENIDOS

TEATRO COMO MEDIO DE EXPRESION:

- Los estudiantes comienzan a practicar el desenvolvimiento al expresarse por medio de su cuerpo.
- Los estudiantes aprenden a utilizar su cuerpo como medio de expresión, sin necesidad de utilizar el habla.
- Los estudiantes entran en confianza para utilizar su cuerpo sin pena.

CONCEPTO GENERAL DEL TEATRO:

- Los estudiantes conocen acerca del teatro clásico.
- Los estudiantes aplican el conocimiento dado sobre el teatro infantil en una obra teatral infantil.
- El estudiante conoce acerca de la evolución del teatro.

HISTORIA DEL TEATRO:

- Los estudiantes conocen sobre la importancia de la historia del teatro.
- Los estudiantes aprenden sobre algunas ramas del teatro y su historia.
- Los estudiantes saben diferenciar entre el teatro latinoamericano y el teatro guatemalteco.

EL CUERPO COMO HERRAMIENTA EN EL TRABAJO ACTORAL:

- Los estudiantes utilizan los niveles del actor en el escenario.
- El estudiante conoce los movimientos abiertos y cerrados.
- El estudiante aprende a utilizar los niveles y movimientos indicados para un mejor desenvolvimiento en el escenario.

Vo.Bo.

Linda Pamela Castillo Girón

Licda. Dámaris Arriola de Morales

Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes

-MICUDE-

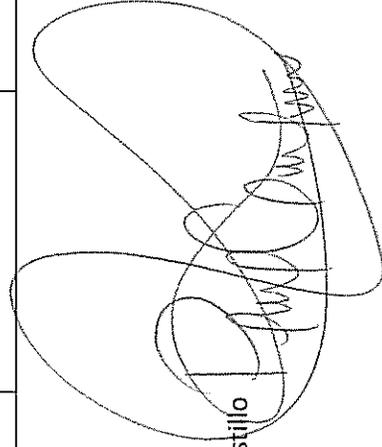
Nombre del Establecimiento

Curso

Nombre del capacitador

Academia comunitaria de arte Cuilapa, Santa Rosa
Teatro
Meyllin Linda Pamela Castillo Girón

Unidad	Competencias	Indicadores de Logros	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Del mes de Junio de 2018	Utiliza su cuerpo como medio de expresión para la comunicación. Crea de manera espontánea una escena utilizando su imaginación como medio de expresión.	Mejoramiento de autoestima, autoconfianza y seguridad de sí mismo. Utilización de su cuerpo como un medio de expresión y comunicación.	Teatro como medio de expresión. Concepto General del Teatro Historia del Teatro El cuerpo como herramienta en el trabajo actoral.	Juego del espejo Realización de figuras en la pared con las manos Escuchar una canción y expresar lo que comunica la misma Dramatización de alguna escena de una película infantil. Lluvia de Ideas sobre la historia del teatro Realización de mural sobre la historia de teatro guatemalteco	Por lista de cotejo y exposiciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Espacio físico • hojas • utilería • juego de mimica • Marcador



Linda Pamela Castillo

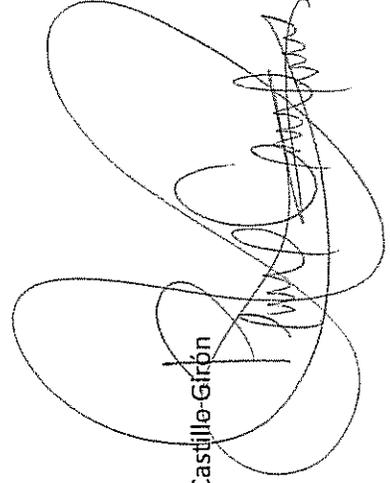


Juan Gabriel Cabel Roquel
 Coordinador de Actividades Comunitarias de Arte
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes

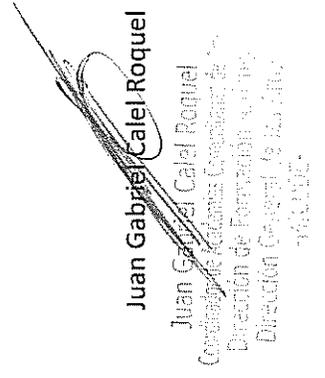
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Capacitación del curso de Dibujo y Pintura

Plazo	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Fecha del mes de junio	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x					x	x
Teatro como medio de expresión.		x																			
Concepto general del teatro.																					
Historia del teatro																					
El cuerpo como herramienta en el trabajo actoral																					



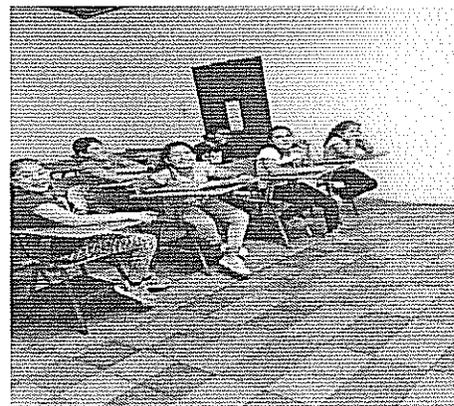
Linda Pamela Castillo-Girón



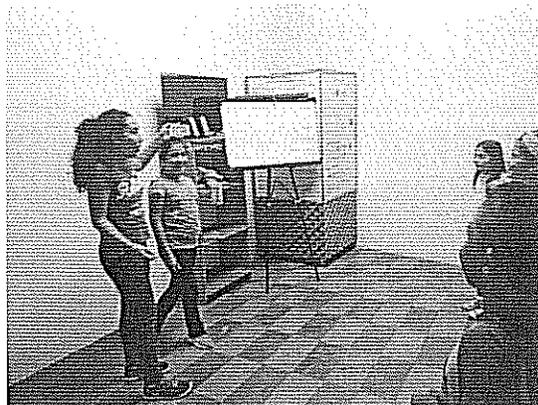
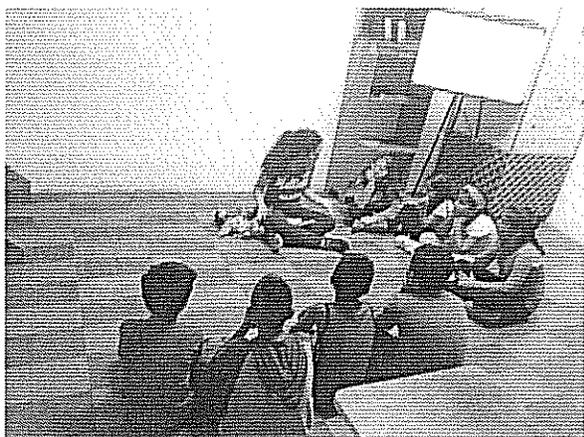
Juan Gabriel Cabel-Roquel
 Coordinador de la Comisión de
 Dirección de Formación Continua
 Dirección General de Educación
 -INAE-DE-

FOTOGRAFIA DE ACTIVIDADES DOCENTES DEL MES DE JUNIO 2018

Ejercicios en clase del 1 al 13 de Junio del 2018, el teatro como medio de expresión, los niños realizaron actividades de mímica, realización de una boquita de papel para el habla con los títeres y realizaron teatro de sombras con sus manos.



Del 12 al 18 de junio los niños aprendieron un poco sobre la historia del teatro por medio de video y pequeños ejercicios.



Conceptos generales del teatro en esta fase realizaron distintas actividades para el buen desenvolvimiento actoral poniendo en práctica su imaginación y creatividad.

Clase realizada del 19 al 29 de junio. EL cuerpo como herramienta en el trabajo actoral. Los alumnos realizaron distintas actividades con el objetivo de vencer la timidez y poder utilizar su cuerpo como una herramienta al actuar.

